

Brigitte Enzner-Probst

# Frauenliturgien als **Performance**

Die Bedeutung  
von Corporealität  
in der liturgischen  
Praxis von Frauen

NEUKIRCHENER

Frauenliturgien sind liturgiewissenschaftlich lange vernachlässigt worden. Mit dieser Untersuchung werden sie zum ersten Mal einer breiteren Öffentlichkeit vorgestellt. Die Spezifika der liturgischen Praxis von Frauen, besonders aber die zentrale Rolle von Corporealität werden, gedeutet als Performance, verständlich.

Die Spezifika der liturgischen Praxis von Frauen, besonders die zentrale Bedeutung von Corporealität, werden als signifikante Merkmale liturgischer Performance einsichtig.

*Brigitte Enzner-Probst*

## **Frauenliturgien als Performance**

Die Bedeutung von Corporealität in der liturgischen Praxis von Frauen

Paperback, 495 Seiten

€ 39,90 (D) / € 41,10 (A) / sFr 69,00

**ISBN 978-3-7887-2249-4**

**Erhältlich in jeder Buchhandlung!**